

GLIÈRE, Reinhold ~~Libro~~ musicale I C= 640/1-4-----

/Cvartet/

Quatuor (La) pour deux violons, alto et violoncelle. Op.2. Parties séparées. Leipzig, M.P. Belaieff, Nr.2351, 1902

4 Stimme

34x27

Stimme: Violoncello I.	13 p.
Violino I.	16 p.
Violino II	16 p.
Viola	15 p.

C-281/1963

GLIERE, Reinhold
/Cvartet/

MUSICAL

I C= 64/1.4

Deuxième quatuor (sol) pour deux violons
alto et violoncelle. Op.20. Parties Sépa-
rées. Leipzig, M.P.Belaieff, Nr.2685,
1906.

4 Stimme

Violino I.	27 p.	Viola	34x27 24 p.
II	24 p.	Violoncello	23 p.

C.282/1963

Glière R.

Y.C./216

Doux Duo pour 2 Violons. Op. 49. No. 1.

[En Sol mineur]

Moskva,

Muzikal'noye otdela N. K. N., 1920.

3 + 5 p.

810

34.5 x 27

Glière, A.

NOIR MUSICAL J.B./217

Deux Duos pour 2 Violons. Op. 49. No. 12.

[Le Strome]

Moscou, Jac-

genson, [f-a.]

4+5 p.

34344

34x 27.

1

GLIERE, Reinhold

I C= 639

/Sextuor/

Troisième Sextuor (en ut) pour deux violons, deux altos et deux violoncelles. Op. 11. Parties séparées. Leipzig, M.P. Belaieff, No. 2640. 1906

- 6 Stimme -

34x27

Stimme: Violino I.	20 p.
" II	22 p.
Viola I.	20 p.
Viola II	20 p.

C-280/1963

2

Parte musicale

i c =

639

Violoncello	I	19 p.
Violoncello	II	16 p.